ПРИВАТНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«МЕДИКО-ПРИРОДНИЧИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
МЕДИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА МЕДСЕСТРИНСТВА І ГРОМАДСЬКОГО ЗДОРОВ'Я

Спеціальність
229 «Громадське здоров'я»
І9 «Громадське здоров'я»

Навчальна дисципліна

ФІЛОСОФІЯ

Атестація самостійної роботи

Написати есе за вказаною структурою (Додаток1) по персоналії будь-якого філософа (вибираєте самостійно за уподобанням) з будь-якого історичного періоду - Давня Греція/Рим, Середньовіччя, Відродження, Новий час.

Додаток1.
Критерії оцінки есе/відповіді.

1. Відповідність змісту есе заявленої теми. Це дуже тонкий момент, який потребує глибокого розуміння обраної теми. Наприклад, здобувачу потрібно розкрити тему про вплив віртуальної реальності на студентів ВНЗ. Замість розгляду негативного чи позитивного впливу здобувач зводить роботу до опису самої віртуальної реальності або наводить як аргументи випадки з життя своїх знайомих.

2. Повнота розкриття теми. Оцінюючи роботу з цього критерію, викладач з'ясовує, чи зумів здобувач висвітлити історію, теорію проблеми, чітко сформулювати всі необхідні терміни; наскільки виявив творчий підхід при викладі своєї позиції, чи наводив оригінальні приклади та метафори.

3. Наявність у роботі позиції її автора. Есе — це не сувора наукова робота, яка буде рясніти відкриттями та висловлюваннями відомих діячів. У написанні есе дуже важливий саме авторський погляд на проблему, вміння висловити своє ставлення до неї, запропонувати несподіване рішення чи засумніватися у існуючому порядку/підтримати **альтернативні точки зору**, **наявність інформації про які є обов'язковою**.

4. Аргументованість висунутої тези роботи. Хоча есе допускає вільний стиль викладу та розмовну мову, аргументи на доказ обраної позиції мають бути чіткими та по можливості науковими (4 закон логіки, закон достатніх засад). Викладач може знизити оцінку за роботу, якщо побачить у ній докази, сформульовані лише на побутовому рівні, тоді як студент міг навести з цього питання теоретичні міркування із застосуванням усієї доступної інформації в рамках предмета, що вивчається, з висвітленням першоджерел у списку літератури.

5. Чіткість та логічність викладу. В есе не повинно бути жодного хаосу: стрибків з одного питання на інше, обірваних думок, просторових відступів не по темі чи плутанини в основних елементах роботи.

6. Ерудованість та поінформованість. Студент отримає додаткові бали, якщо покаже свою обізнаність в останніх подіях, що відбуваються у світі, а також блисне широким кругозором, вмінням робити чіткі та обґрунтовані висновки.

7. Обґрунтованість висновків. У висновках має бути підбито підсумок знайдених рішень, даних оцінок, наведених аргументів (тобто можливе практичне застосування). При цьому, якщо висновок дає оцінку проблеми з теоретичних позицій, він оцінюється вище, ніж оцінка, дана на побутовому рівні. За оригінальні міркування у висновках автор есе також отримує додаткові бали.

8. Грамотне оформлення. Робота має бути бездоганна у плані орфографічних, граматичних, стилістичних та інших помилок, і оформлена у суворій відповідності з прийнятими стандартами.

За великим рахунком, есе хоч і не є строго науковою роботою, але за своєю структурою та характеристиками написання найбільше може розцінюватися як прообраз наукової статті.